

Nacimiento
Junio, 1984
San José, Costa Rica

Diana Zuleta es diseñadora, directora de arte interactivo, consultora y emprendedora radicada en Costa Rica. Su trabajo se centra en el diseño y la dirección de proyectos interdisciplinarios en el ámbito de la comunicación experiencial.

Especialidad
Diseño de interacción
Arte interactivo
Liderazgo creativo
Dirección ejecutiva

Durante 18 años, se ha desempeñado profesionalmente en diseño y creatividad con la visión de crear experiencias mediante el desarrollo y la optimización de puntos de interacción de realidad mixta con el público, manteniendo un enfoque centrado en la humanidad y la emoción.

Diana es la fundadora de Pulse, un estudio de diseño de interacción reconocido por sus trabajos audaces e innovadores. Diana ha liderado equipos interdisciplinarios de diseño y tecnología, y ha ejercido como CEO de la empresa.

En Pulse, ha completado más de 300 proyectos en Costa Rica e internacionalmente en Centroamérica, el Caribe, Sudamérica, Asia y Oriente Medio. Entre sus clientes se incluyen organizaciones públicas y privadas, así como iniciativas de cooperación internacional y ONG. Los trabajos de Pulse abarcan desde objetivos de comunicación comercial hasta proyectos artísticos y culturales, sociales y educativos, así como espacios públicos y entretenimiento.

Actualmente, Diana ejerce como consultora de innovación e investigación, y lidera la creatividad de proyectos de comunicación y diseño. Los proyectos que ha impulsado con creatividad y liderazgo han recibido reconocimientos tanto a nivel local como internacional. Es invitada con frecuencia a participar en conferencias, eventos, entrevistas y cobertura mediática.

EDUCACIÓN

Grados académicos

Especialización en Dirección de Arte Interactivo

Universidad Hyper Island sede Estocolmo, Suecia. 2013.

Bachillerato en Diseño Gráfico Graphic Design

Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia. 2009.

Idiomas
Español nativo
Inglés avanzado
Francés básico
Sueco principiante

Cursos y educación adicional

Yo Me Uno —Desarrollo de proyectos sociales y ambientales. Impartido por BAC Credomatic. 2023.

Inner Development Goals —Competencias transformadoras para el desarrollo sostenible. Impartido por The IDG Foundation, 2023.

Desarrollo de negocios —impartido por CELIEM, Universidad Latina, 2022.

Mujer Acelera —Formación para empresas fundadas por mujeres. Impartido por Bac Credomatic, 2021.

The Happy Startups School —Impartido por The Happy Startups, 2014.

Fotografía —Por Parsons The New School for Design en Nueva York, 2007.

EXPERIENCIA

Consultora en creatividad, innovación y producción.

2021 - presente

Fundadora y directora. Pulse — www.somospulse.com

2009-present

Con Reconocimientos otorgados por organizaciones como: Bienal Iberoamericana de Diseño de BID Dimad, Madrid. 2016, 2018, 2020, 2022. Finalista en Cannes Lions - Francia, Ganadores en Premios Effie, Ojo de Iberoamérica - Argentina, Ganadores en Premios Volcán Creative - Costa Rica

Productora ejecutiva y diseñadora de experiencia. Pi Art/e Festival. Guanacaste, Costa Rica. 2023-2024.

Presidente. Premios Creativos Volcán de Costa Rica— www.festivalvolcan.cr

2020-2024

El festival Volcán premia la mejor creatividad de la región. Organizado por Comunidad —Asociación Costarricense de Empresas de Comunicación—, Volcán es actualmente el festival creativo más antiguo y relevante de Centroamérica. Durante su trayectoria en Volcán, Diana ha liderado la visión del festival y la organización de los premios anuales, la obtención de fondos y patrocinios, y la producción del evento.

Junta Directiva. Comunidad— www.comunidad.cr

Periodos 2020-2022 and 2022-2024

Comunidad es la Asociación Costarricense de Empresas de Comunicación, que trabaja para garantizar la validez, la ética y las condiciones laborales de la industria local.

Diana fue miembro de la Junta Directiva por elección desde 2020, liderando los Premios Volcán y participando en iniciativas de igualdad de género.

Junta Directiva. Fundación Árboles Mágicos— www.arbolesmagicos.org

2017-2024

Árboles Mágicos celebra los árboles en flor como un puente regenerador para el bienestar individual y colectivo. Diana lideró la comunicación de la ONG y los proyectos experienciales. De 2022 a 2024, también lideró los proyectos de voluntariado corporativo y civil, las alianzas y el desarrollo de productos.

Profesora. Maestría en Diseño de Interacción, Universidad Veritas

2014-2016.

Profesora de los cursos Introducción al Diseño de Interacción, Diseño de Interacción y Emprendimiento.